CUIDADO É FUNDAMENTAL

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro Escola de Enfermagem Alfredo Pinto

Anais do VII fórum nacional de mestrados profissionais em enfermagem

RESUMO

Emoções vivenciadas por uma equipe interdisciplinar na relação com pacientes ambulatoriais portadores de demências

Selma Pereira Mota¹; Cláudia Mara de Melo Tavares²

Linha de Pesquisa: Formação Pedagógica em Saúde

Introdução: As doenças neurodegenerativas surgem como desafio no século XXI por serem doenças de curso inexorável de perdas neurológicas e ainda sem um tratamento curativo. Neste cenário, estima-se que a prevalência de Demências duplica a cada cinco anos após os 65 anos (CARAMELLI, 2002). Com aumento da expectativa de vida da população as equipes de saúde necessitarão cada vez mais conhecer a dimensão do atendimento de pacientes com Demências e seus familiares. Torna-se diretamente proporcional ao desafio da própria doença, a capacitação técnica da equipe, mas não menos importante ter um arcabouço de competências emocionais individuais para acompanhar estes pacientes e seus familiares. Em revisão de literatura, são poucos trabalhos que focam na identificação das emoções vivenciadas por profissionais de saúde em contexto de atendimento a pacientes e as questões intrínsecas (conhecidas ou ainda não) relacionadas a este tema. O estudo das emoções vivenciadas por profissionais nas suas relações com pacientes/familiares é de extrema importância para a maior compreensão da relação profissional-paciente e melhor entendimento sobre este profissional-enquanto um ser em sua dimensão mais ampla, não só técnica, mas também emocional, e como afirma CASASSUS (2009, p. 43) "sabemos pouco sobre nossas próprias emoções e nosso ser emocional". Tanto na nossa história com seres humanos houve uma valorização do ser racional e seus potencias, na continuidade da nossa formação seguindo-se à família, ou seja, nossa comunidade, escola e demais relações sociais não há uma ênfase no desenvolvimento do ser emocional. Falando mais especificamente da formação escolar, a proposta era/é eminentemente de formação técnica e um currículo que contemple esta aquisição. A relação, que é o agente

¹Selma Pereira Mota: enfermeira, aluna do Mestrado Profissional da Escola de Enfermagem da UFF. Integrante do Núcleo de Pesquisa: Ensino, Criatividade e Cuidado em Saúde e Enfermagem (NUPECCSE). Rio de Janeiro. E-mail: selmamota@uol.com.br.

²Claudia Mara de Melo Tavares: enfermeira, Pós Doutora em Enfermagem, Pesquisadora PQ do CNPQ. Coordenadora do Mestrado Profissional Ensino em Saúde. Coordenadora Núcleo de Pesquisa: Ensino, Criatividade e Cuidado em Saúde e Enfermagem (NUPECCSE). Rio de Janeiro. E-mail: claudiamarauff@gmail.com.

transformador das atitudes, mediante as infinitas possibilidades associadas ao contexto relacional, não são ainda o destaque, para o que CASASSUS chama de uma Escola Emocional. Cuidar de indivíduos que têm uma doença ainda sem cura e com perdas que provavelmente comprometerão suas funções cognitivas, sua funcionalidade, seu papel social no contexto familiar é provavelmente mais desafiador no aspecto do manejo das questões emocionais que possam surgir no contexto do atendimento do que o manejo técnico assistencial do curso natural da própria doença. Objetivos: este estudo tem como objetivo geral compreender as emoções envolvidas no trabalho da equipe interdisciplinar no atendimento ambulatorial de pacientes portadores de Demências e como objetivos específicos: identificar as principais emoções vivenciadas na relação da equipe interdisciplinar com pacientes ambulatoriais portadores de Demências; analisar as situações de trabalho envolvendo as emoções manifestas pela equipe interdisciplinar na relação com pacientes ambulatoriais portadores de Demências; identificar as estratégias que a equipe utiliza para lidar satisfatoriamente com as emoções vivenciadas no atendimento dos pacientes portadores de Demências e propor estratégias educativas para o trabalho das emoções junto à equipe interdisciplinar que atende pacientes ambulatoriais portadores de Demências. Método: pesquisa qualitativa com abordagem sociopoética de caráter descritivo exploratório. A sociopoética é uma abordagem de pesquisa em ciências do ser humano e da sociedade, enfermagem e educação, com possibilidades de aplicação no ensino e na aprendizagem. Portanto é um método de construção coletiva do conhecimento que tem como princípios a valorização dos sujeitos da pesquisa como corresponsáveis pelos saberes produzido. Estes grupos, objetos da pesquisa, podem e devem se tornar autores da pesquisa e da sua aprendizagem, participando também do processo da construção deste conhecimento, tornando-se assim "co-pesquisadores" (SILVEIRA et all, 2008). O cenário da pesquisa será um centro de reabilitação da cidade do Rio de Janeiro. Serão selecionados para a amostra profissionais da equipe interdisciplinar que atendem os pacientes com Demências. Estima-se que cerca de 15 profissionais poderão fazer parte do grupo pesquisador. Inicialmente, serão feitas entrevistas semiestruturada para caracterizar a amostra e para desenhar os critérios de inclusão/exclusão no estudo. Após esta selecão serão programadas oficinas em grupos de até 5 co-pesquisadores. As oficinas para vivências do tema da pesquisa e produção de dados terá inicialmente um momento de relaxamento. Posteriormente será feito o contato inicial e sensibilização para o tema Demências/pacientes/famílias, através de vídeos que exponham para a temática de forma criativa e sensível. Após este momento buscar-se-á estratégias de expressão artística (pintura) e juntamente com o grupo produzir dados que tragam a luz do cenário da pesquisa o tema das emoções vivenciadas no atendimento destes pacientes. Resultados esperados: espera-se encontrar relatos que possam revelar e traduzir as emoções destes profissionais nas relações com os pacientes com Demências.

Referências

- 1. CARAMELLI, Paulo; BARBOSA, Maira T. *Como diagnosticar as quatro causas mais frequentes de demências?* Revista Brasileira de Psiquiatria 2002;24 (Supl. I): 7-10.
- 2. CASASSUS, Juan. Fundamentos da Educação Emocional. Brasília: UNESCO Liber Livro Editora, 2009.
- 3. GAUTHIER, Jacques. *O oco dos ventos*: metodologia da pesquisa sociopoética e estudos transculturais. CRV, 2012.

- 4. GOLEMAN, Daniel. *Inteligência Emocional*. 35° edição. Rio de Janeiro: Objetiva, 1995.
- 5. SANTOS, Iraci et al. *Prática da Pesquisa nas Ciências Humanas e Sociais*: abordagem sociopoética. São Paulo: Editora Atheneu, 2005.
- 6. SILVEIRA, Lia et al. A sociopoética como dispositivo para produção de conhecimento. Interface Botucatu. 2008; 12:7-10